

**Partager
Transmettre**

Qui, dans sa vie, n' a pas commis ou subi des fausses notes au point d'éprouver colère et culpabilité ? Qui n' a pas été maladroit, insuffisant, défaillant ? Qui n' a pas, parfois, manqué de discernement, n' a pas été offensé et n' a pas blessé ?

Et si toutes ces fausses notes étaient une chance, nous invitant à une aventure qui donne sens à l'existence ?

Lors de cette rencontre avec Marc Vella et son piano, vous recevrez des clés précieuses pour harmoniser les fausses notes de votre vie.

- La nécessité du cadre.
- Le sens du silence.
- Le rapport au son.
- Le rapport à la "fausse note."
- La pleine présence.
- La délicatesse, expression de la conscience en mouvement.
- Simplicité et concision du discours musical.

Le regard que l'on porte sur l'autre est fondamental

Même sans avoir appris la musique,
seule face au clavier, en conscience, installée dans son intériorité,
alignée sur les axes que sont la Tonale et la Dominante,
la personne fait l'expérience d'être "traversée" par la grâce.
Toute personne est un maître.

La grâce

- Qu'est-ce que la grâce ?
- Est-elle pour tout le monde ?
- Comment se relier à ce mystère ?

Le quatre mains

- Apprend l'art d'accompagner l'autre en délicatesse et l'art de s'accompagner soi-même avec douceur et bienveillance dans la musique de la vie...

In fine

- Livre des outils pour harmoniser les fausses notes, autant au piano que dans sa vie.
- Ce partage rappelle ce qu'est le sens de l'existence.
- Ouvrir à la paix. En donnant le goût d'être, il mène à la gratitude.

Le fondement de la musique est de nous amener à être en amour avec soi, les autres et le monde.

Enseigner l'harmonie, la théorie musicale, le solfège et le rythme, faire des exercices pour les doigts, c'est très bien, mais cela ne révèle en rien ce qu'est la musique. Les croyances disent : "il faut du temps, cela se mérite, il faut être doué..." Tout cela est faux et maltraitant.

Le son ne s'écoute pas avec les oreilles, mais avec le ventre.
Celui-ci ne se juge pas, il se ressent...
Avec lui, il n'y a rien à prouver mais tout à éprouver.

Un musicien, avant de jouer, se doit d'entrer en amour avec le silence.

Risques et conséquences de
l'exercice du ...



Piano avec

Marc Vella



Youpi !!!



Merci

Merci

Merci

RENDRE BELLES LES FAUSSES NOTES DE LA VIE

MARC VELLA

Auteur, entre autres, de *La Clé d'Être* et du long-seller *Éloge de la fausse note*, 1er Prix de Composition à Rome au TIM 99, Prix de Composition à l'ENMP de Paris, Marc Vella, avec le piano nous libère de nos peurs et de nos croyances limitantes. En peu de temps, des personnes n'ayant jamais fait de musique improvisent au piano et les professionnels formatés par l'apprentissage gagnent une plus grande liberté d'expression.

